|  |
| --- |
| **ФИО учителя: Семенова Екатерина Ивановна**  **териОУ**  **Класс**  **УМК**  **Предмет**  **Тема**  **Тип**  **Цель урока**  **Задачи** |
| **ОУ ГБОУ школа №217**  **Класс**  **УМК**  **Предмет**  **Тема**  **Тип**  **Цель урока**  **Задачи** |
| **Класс 3 «В»** |
| **УМК «Школа России»** |
| **Предмет литературное чтение** |
| **Тип урока закрепление**  **Тема** |
| **Тема урока А.И. Куприн «Слон»** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Педагогические задачи:** создать условия для обучения работе с текстом, используя для этого различные творческие задания, сочетая коллективную и индивидуальную работу; эмоционально благоприятные условия на уроке; способствовать развитию и обогащению речи учащихся; содействовать воспитанию активной жизненной позиции | | |
| **Планируемые результаты** | | |
| ***Предметные:***  *научатся* осуществлять переход  с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте, давать характеристику героям, описывать предметы, сравнивать поведение героев в разных ситуациях, составлять схемы. | ***Метапредметные:***  *познавательные:* сравнивают и сопоставляют произведение с ранее изученными, называя общее и различное; находить в тексте доказательство к утверждению, обобщать, анализировать прочитанное.  *регулятивные:* читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям и пр.); фиксируют по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью слоников: красный- было всё понятно, комфортно, работой доволен, синий- понял не всё, чувствовал себя не достаточно комфортно, не всё успел );  *коммуникативные:* опираются на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий, выполняют задания в группе. | ***Личностные:***  самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес  к чтению различных книг и самому процессу чтения |
| Образовательные ресурсы: Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М.: ИТИ Технологии, 2008; портрет писателя; ; презентация, 3 класс; карточки. | | |

**Организационная структура урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Содержание деятельности учителя | Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия) | Формируемые способы деятельности |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1.Организация начала урока**  **1А. Предва -рительная беседа** | Прозвенел уже звонок.  Начинаем наш урок.  Будьте все внимательны.  А ещё старательны.  Слон. **1) Рассказ учителя о слонах.**  Слоны – крупные животные. Самые крупные из них – африканские. Рост их достигает 4 метров, вес – до 7 тонн. В Африке их можно увидеть в саванне.  Индийские слоны меньше – 2-3 метра в высоту и до 5 тонн весом. Слоны способны бесшумно проходить сквозь заросли леса, легко нести своё тело по горным тропам, они превосходно плавают. Питаются слоны травами, листьями, плодами.  У слонов есть хобот. На самом деле это нос, сросшийся с верхней губой. Хоботом слон дышит и нюхает, добывает пищу и пьёт – наберёт в него несколько литров воды, засунет в рот и выпустит, как из шланга. Хоботом он защищается от врага.  - Рассказ «Слон», знакомство с которым мы начнём сегодня на уроке, написал известный русский писатель Александр Иванович Куприн.  **2) Слово о писателе**  Александр Иванович Куприн родился 7 сентября 1870 года в городе Наровчат Пензенской губернии в небогатой дворянской семье чиновника. Отец умер, когда мальчику исполнился год. Мать переехала в Москву и отдала Сашу в сиротский пансион. Куприн окончил военное училище и несколько лет служил в пехотном полку. Потом он оставил военную службу и много странствовал по России, работал грузчиком, актёром, организатором цирка, шахтером, летал на воздушном шаре. В 1889 году он познакомился с А.П. Чеховым, который стал для А. Куприна учителем и наставником. В 1919 году Куприн с семьёй уезжает за границу. Лишь перед смертью он возвращается на родину. Умер А. Куприн в 1938 году в Ленинграде.  Много разных рассказов написано Куприным для взрослых, но есть у него и рассказы для детей. | Сообщают о готовности  к уроку. Определяют самоготовность («настроен ли я слушать учителя, воспринимать материал урока») | Умеют слушать в соответст-  вии с целевой установкой, принимают  и сохраняют организационные задачи |
| **2.**  **Сообщение темы и цели урока.**  **3.Прогнозирование.**    **4.Целеполагание.**  **5.Актуализация опорных знаний. Планирование.** | Верите ли Вы”  **Учитель:** Верите ли вы, что лошадь может ночевать в одной комнате с человеком?  **Учитель:** Верите ли вы, что животное может стать членом семьи? другом?  Учитель: Верите ли вы в чудеса?  Учитель: Верите ли вы, что чудеса можно сделать своими руками?  **Учитель:** Верите ли вы, что родители ради своего ребёнка способны на любые поступки?  **Учитель:** Верите ли вы, что мы сегодня откроем для себя “простую истину” произведения?  - С каким произведением мы будем знакомиться на этом уроке? *(А. Куприн «Слон»).*  -Что будет «истиной» на нашем уроке чтения? (основная мысль произведения) .  **-** А конкретнее?  -Зачем же русский писатель Куприн придумал такую историю сто лет тому назад? – цель урока.  **Как вы думаете, чем мы будем заниматься, чтобы ответить на главный вопрос урока?**  Мы будем размышлять, продолжите…(**читать, работать с текстом** , **рассуждать, думать, анализировать, сравнивать).**  Какие знания нам в этом помогут?  ***(Знание характеристики героев, знание текста, биография писателя, сравнение их поступков и т.д*.)** | Отвечают на вопросы учителя .  Прогнозируют результат работы на уроке.  Отвечают на вопросы учителя , ставят перед собой цель.  Отвечают на вопросы учителя.  Опорные слова вывешиваются на «дерево «предсказаний» | Умеют слушать в соответст-  вии с целевой установкой.  Выражают своё согласие или не согласие с утверждением.  Осуществляется мотивация к успеху.  Выдвигают гипотезу и обосновывают ее.  Самостоятельное выделение и формулировка познавательной цели.  Осуществляют актуализацию знаний.  Умеют слушать в соответствии с целевой установкой.  Принимают  и сохраняют цель и задачу,  планируют свою деятельность.  Дополняют по существу. поиск и выделение необходимой информации. |
| 6.**Проверка домашнег**о **задания**  **(знание текста)**  **Викторина.** | **Показ слайдов .Показ отрывка презентации к уроку**.   1. Чем больна девочка ? (1- равнодушием, 2- воспалением ) Что значит равнодушие?   3.Что предлагают доктора? (1-исполнять все капризы, 2- лечение лекарствами) Докажите из текста. 3.Какое желание у девочки появилось однажды? (1.хочет слона, который нарисован на картинке 2.хочет слона, только не того, что на картинке ).  4.Желание увидеть настоящего слона 1)каприз 2)мечта? Докажите.    5.Какое решение принял папа(1-решил исполнить желание дочери, 2- отказал ей)  6.Легко ли далось ему это решение?(1- нет, 2- да) Докажите из текста.  Вопросы:  -Понравился ли вам рассказ?  -Какие чувства пытался передать вам автор, когда писал этот рассказ?  -Дети, как вы думаете, могло ли быть на самом деле то, о чем рассказывает А. Куприн?  -Что кажется вам невозможным: слон в комнате или выздоровление девочки благодаря слону?  -Что побуждает двух взрослых людей (отца шестилетней девочки и хозяина цирка) исполнить невероятную просьбу девочки*? (Речь идет о здоровье , и даже о жизни девочки. Она очень больна и отец боится, что не сумеет выполнить ее последнего желания. Это понимает не только отец, но и хозяин зверинца: у него самого дочь Лиза - ровесница больной девочки .)*  -Почему они выбирают самого большого слона: ведь есть еще два маленьких? *(Самый большой слон - самый талантливый и обученный. Он умеет показывать очень много интересных вещей)*  -Найдите и прочитайте описание слона в тексте. (стр.34)  Как девочка общается со слоном? *(Вежливо на вы)*  Как девочка понимает «дружбу со слоном? *(Дружба для Нади - это проявление уважения. Она называет слона на «Вы», интересуется именем слона: тем, как он провел ночь; пил ли он чай, ждет, пока его покормят булками, ее желание все делать вместе и быть рядом, не хочет расставаться с ним даже вечером.)*  -Ребята, Надя очень хотела живого слона. Как вы думаете, это мечта или каприз? Почему так считаете, объясните.  -О чем этот рассказ: о силе родительской любви или о том, что сбывшаяся мечта – самое лучшее лекарство!  -Ребята, скажите мне пожалуйста, а доброта присутствует в этом рассказе?  -На ваш взгляд, легко ли быть добрым?  -Что такое добро? Что оно в себя включает? | Свои ответы показывают с помощью цифр 1 и 2. Поиск и выделение необходимой информации( ответы доказывают чтением отрывка из текста -**выборочное чтени**е).Один отрывок читается **по ролям**. |
| **7.Итоги викторины.** | Подводится итог верных ответов на вопросы викторины. | Самооценка своей деятельности. | Рефлексия деятельности учащихся. |
| **8.**  **Использование электронной физминутки**  **«Цирк».** |  |  |  |
| **9.**  **Работа по группам**. | Повторение правил работы в группе **(чтение хором)**  **Команда – это значит вместе,**  **Команда – все за одного. Здесь всё по совести и чести, Здесь не обидят никого. Здесь каждый свое дело знает, Работает на результат. А если возникают споры, Они решаются тотчас, И никакие разговоры Не отвлекут от дела нас.**  **Выполнение заданий по карточкам.**  ***1группа*: Каким видит живого слона Надя? Опишите его, выбирая так как было у автора.**   |  | | --- | |  |   Выберите в описании слона слова автора. Слон оказывается гораздо выше, чем думала Надя, когда разглядывала его на (картинке, рисунке, книге). Ростом он чуть – чуть пониже (потолка, двери, шкафа), а в длину занимает половину столовой. Кожа на нём (твёрдая, грубая, крепкая), в тяжёлых складках. Ноги толстые, как (брёвна, столбы, перекладины). Длинный хвост с чем – то вроде (веника, метлы, помела) на конце. Голова в (больших, громадных, огромных) шишках. Уши большие, как лопухи, и (лежат, опущены, висят) вниз. Глаза совсем (маленькие, крошечные), но умные и добрые.  **1.высота… длина…. Вес…**  **2.вид…** африканский или индийский.**..**  **Вывод:**    ***2. группа****:* Выберите , какие трудности пришлось преодолеть папе и хозяину слона, чтобы привести его к девочке. ДОПИШИТЕ И РАССКАЖИТЕ.  Выбрали из комнат ………  В столовой……..  В дверях ………  Полы должны быть …..…….  Потолки……..  Чтобы провести по лестнице……..  Решили вести когда?......., потому что……….  В столовой……..   |  | | --- | | Вывод: |   **3группа:**Озвучить диалог Нади и слона .  **4 группа**: **составить «кластер**» отношений главных героев. Доказать.  **5группа**: Работа по таблице.  Выбрать из данных в таблице описаний главных героев верные утверждения**. Словесный конструктор.**  **Доказать.**  **Выводы:**  **Папа**- любящий, заботливый, решительный, равнодушный  **Надя** - капризная, добрая, внимательная, мечтательная, требовательная, гостеприимная.  **Слон** – артистичный, непослушный, доброжелательный, умный | Выполняют задания по карточкам в группе. | Участвуют в коллективной беседе, дискутируют, корректируют, изменяют свою точку зрения. Слушают товарищей в группе. Делают выводы и свои ответы подтверждают выдержками из текста произведения.  Аргументируют свою точку зрения. Формулируют свое мнение. |
| **10.Проверка работы в группах.** | Выступление команд. | Отвечают, как справились с заданиями. Доказывают с опорой на текст, презентацию, схемы, свои выписки из словаря, энциклопедии( про размеры слона), личный опыт. | * Сравнение, * классификация объектов по выделенным признакам;   + подведение под понятие, выведение следствий;   + установление причинно-следственных связей; |
| **VII. Итог урока. Рефлексия.** | *Оценивает результаты выполнения заданий на уроке, в том числе и результат*  *чтения. Организует подведение итогов урока обучающимися. Проводит беседу по вопросам:*  **Учитель:**В рассказе Александра Ивановича Куприна Надя почувствовала себя счастливой и здоровой? Благодаря кому? *(Благодаря родителям, семье, слону)*  **Учитель:**Осталось ответить на главный вопрос урока: Зачем писатель Куприн придумал такую историю “Слон”?  Что хотел сказать автор этим произведением? *(Дарите друг другу радость и меньше огорчайте близких.)* **Связана ли эта тема с биографией автора?**  *Ответы детей.*  ***А вы как относитесь к своим близким****?*  **Учитель:** Семья – самое ценное. Ради счастья, здоровья детей родители не боятся никаких трудностей.  ***Домашнее задание****.*  • Подготовить творческий пересказ от лица Нади.  • Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту  **Словарь толкований текста**  Гостиная – комната для приема гостей.  Горничная – работница в частном доме, убирающая комнаты.  Барышня – девушка из барской семьи или интеллигентной среды.  Попона – покрывало, закрывающее спину или туловище.  Публикум, или публика – люди, находящиеся в качестве зрителей, слушателей.  Щеколды – род дверного запора; металлические пластинки с рычажком.  Фисташка – зеленоватые съедобные орехи.  Руки вверх – все понятно  Руки вниз- что-то не ясно  Руки на плечи – не все понял | Внимательно слушают, задают уточняющие вопросы  Отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Проводят самооценку, рефлексию.  Высказывают свои предположения | Осознают, принимают, сохраняют учебные задачи  Осуществляют самоконтроль учебной деятельности, дают самооценку своей работе на уроке, делают выводы, обобщают с опорой на текст, свой опыт. |
|  |

.

.